

ANAIS FLORENCE FITZE



Anais Florence Fitze wurde 1999 in der Schweiz geboren. Im Jahr 2010 schloss sie ihre Tanzausbildung an der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK unter der Leitung von Steffi Scherzer & Oliver Matz ab. Seit 2017 ist sie Mitglied des Bayerischen Jugendballetts in München unter der Leitung von Ivan Liska & Igor Zelensky. Von 2019 bis 2021 tanzte sie in der Kompanie Swissoffspringballet in Meilen unter der Leitung von Franz Brodmann und im Pariser Opernballett bei Aurelie Dupond.

Von 2021 bis 2022 erhielt sie einen Vertrag als Tänzerin im Baltic Opera Balet, Gdansk und im November 2022 tanzte sie im Dornröschen Kinderkonzert Tonhalle Zürich, choreographiert von Filipe Portugal.

Seit 2023 ist sie Ballett- und Modern Dance Lehrerin in der Lit Dance Tanzschule für Kinder und Erwachsene und gibt ihre Leidenschaft und ihr Wissen für den Tanz an unsere Schüler weiter.

Anais Florence Fitze was born in 1999 in Switzerland. In 2010 she strated her dance education in Zurich University of the Arts ZHdK under the direction of Steffi Scherzer & Oliver Matz. In 2017 she joined the Bavarian Junior Ballet in Munich under the direction of Ivan Liska & Igor Zelensky. From 2019 to 2021 she danced in the company Swissoffspringballet in Meilen, directed by Franz Brodmann and in Paris Opera Ballet with Aurelie Dupond.

From 2021 to 2022 she got a contract as dancer in Baltic Opera Balet, Gdansk and in November 2022 she danced in Dornröschen Kinderkonzert Tonhalle Zürich, choreographed by Filipe Portugal.

Since 2023 she has been a ballet and modern dance teacher in Lit Dance Tanzschule children and adults and she shares with our students her passion and knowledge for dance.